

# *Самоанализ профессиональной деятельности*



*Костюкевич Радмилы  
Викторовны,  
МКОУ ЦО  
«Возрождение»  
Куйтунского района  
Иркутской области*

# Грамоты и благодарности





**ГРАМОТА**  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
Кротова Елена Викторовна  
участник районного конкурса  
«Моя родня, моя любовь»  
в номинации «Моя семья»  
г. Кострома, 2017 год

**Грамота**  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
Кротова Елена Викторовна  
участник районного конкурса  
«Моя родня, моя любовь»  
в номинации «Моя семья»  
г. Кострома, 2017 год

**Грамота**  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
Кротова Елена Викторовна  
участник районного конкурса  
«Моя родня, моя любовь»  
в номинации «Моя семья»  
г. Кострома, 2017 год

**ГРАМОТА**  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
Кротова Елена Викторовна  
участник районного конкурса  
«Моя родня, моя любовь»  
в номинации «Моя семья»  
г. Кострома, 2017 год

**Грамота**  
НАГРАЖДАЕТСЯ  
Кротова Елена Викторовна  
участник районного конкурса  
«Моя родня, моя любовь»  
в номинации «Моя семья»  
г. Кострома, 2017 год

# *Мое педагогическое кредо*

*« Горжусь профессией своей за то, что детство  
проживаю многократно»*

*Покинут счастьем будет тот,  
Кого ребенком плохо воспитали.  
Побег зеленый выпрямить легко  
Сухую ветвь один огонь исправит.*

*Саади*

## *Мои педагогические принципы*

- *Ребенок уникален. Прими его таким, каков он есть, со всеми его чувствами и эмоциями.*
- *Создавай ситуацию успеха! Улыбайся! Улыбкой ничего нельзя испортить, а вот исправить можно.*
- *Ребенок – человек растущий, а я выросший. Два человека способны понять друг друга.*
- *Не вынуждай ребенка чувствовать неравенство. Общайся с ним «Глаза в глаза».*
- *Протяни руку помощи! Не бывает плохих детей, бывают дети, нуждающиеся в помощи.*

# Основная направленность профессиональной деятельности: создание социально-педагогических условий для воспитания и обучения детей дошкольного возраста

Цель моей работы – воспитание здоровой, творческой, социально активной, развитой личности ребенка.

## Задачи:

- Формировать у детей этические представления о дружбе, доброте, взаимопомощи.
- Продолжать развивать речевые и коммуникативные умения дошкольников в непосредственно образовательной деятельности и в индивидуальной работе с детьми.
- Развивать эстетическое восприятие, творческие способности детей, через нетрадиционные техники рисования.

# Методическое обеспечение



# Игровые технологии в образовательной деятельности

*Игра – основной вид деятельности дошкольника*

- **Функции игры:**
- 1. Развлекательная (развлечь, доставить удовольствие, пробудить интерес у ребенка)
- 2. Коммуникативная
- 3. Диагностическая (выявление отношений от нормального поведения, самопознание в процессе игры)
- 4. Коррекционная (внесение позитивных изменений в структуру личностных показателей)
- 5. Социализация (включение в систему общественных отношений, усвоение норм человеческого общения)



# Виды игр

- П. Ф. Лесгафт разделил детские игры на две группы:
- 1. Имитационные (подражательные)
- 2. Подвижные (игры с правилами)
- В работах Н. К. Крупской детские игры делятся на две группы:
- I. Творческие игры:
  - 1. режиссерские,
  - 2. сюжетно-ролевые,
  - 3. театрализованные,
  - 4. игры со строительным материалом
- II. Игры с правилами:
  - 1. Подвижные игры:
    - - по степени подвижности (малой, средней, большой подвижности)
    - - по преобладающим движениям (игры с прыжками, с перебежками и др.)
    - - по предметам (с мячом, лентами, обручами, флажками, кубиками и др.)
  - 2. Дидактические игры:

# Сюжетно-ролевые игры

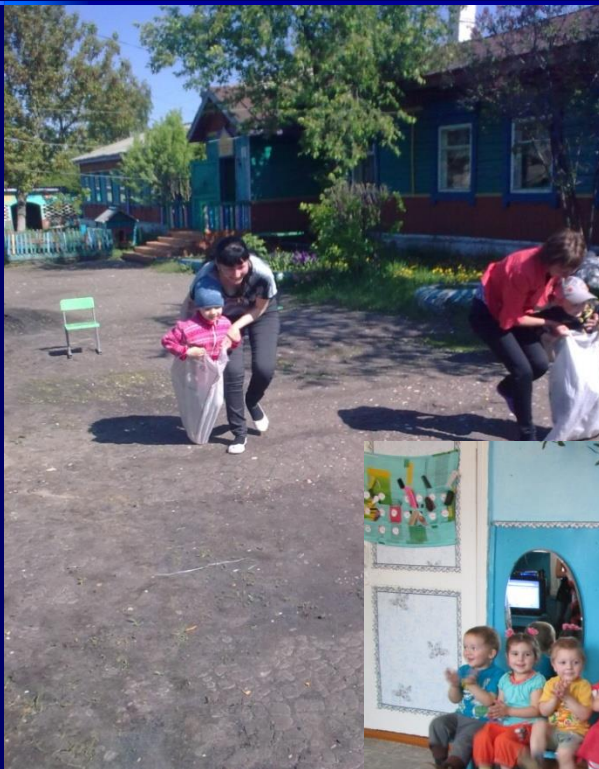




# Хороводные игры; игры – забавы



# Спортивные развлечения



# Мы трудимся





# Игра развивает творческие способности детей





# Условия для обогащения игровой деятельности



## Условия для обогащения игровой деятельности







# Игровые макеты



## Макеты к играм по правилам дорожного движения



## Тема: «Нетрадиционные техники рисования с детьми 2-3 летнего возраста»

- Задачи:
- Знакомство детей раннего возраста с техниками нетрадиционного рисования.
- Формирование интереса к рисованию и развитие психических процессов: внимания, речи, восприятия, мышления, воображения

## Применение нетрадиционных техник рисования способствует развитию:

- Мелкой моторики рук и тактильного восприятия;
- Пространственной ориентировки на листе бумаги, глазомера и зрительного восприятия; усидчивости, внимания, мышления.
- Изобразительных навыков и умений, наблюдательности, эстетического восприятия, эмоциональной отзывчивости;
- Кроме того, в процессе этой деятельности у дошкольника формируются навыки контроля и самоконтроля



# Методические ресурсы

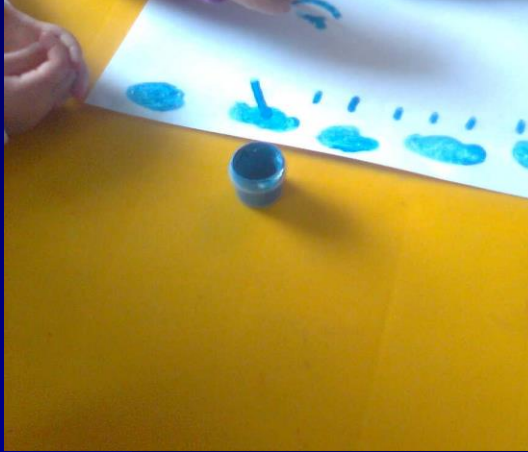
- 1. А. А. Фатеева "Рисуем без кисточки""
- 2. Т.Н. Давыдова "Рисуем ладошками"
- 3. Г.Н. Давыдова "Нетрадиционная техника рисования в детском саду"- М.2007г.
- 4. И.А. Лыкова "Цветные ладошки"
- 5. Журналы "Дошкольное воспитание", " Воспитатель".
- 6. А.В. Никитина «Нетрадиционные техники рисования в детском саду»
- 7. И.А. Лыкова - «Методическое пособие для специалистов дошкольных образовательных учреждений».
-

# Кружок «Раз ладошка, два ладошка»









# Укрепление физического здоровья





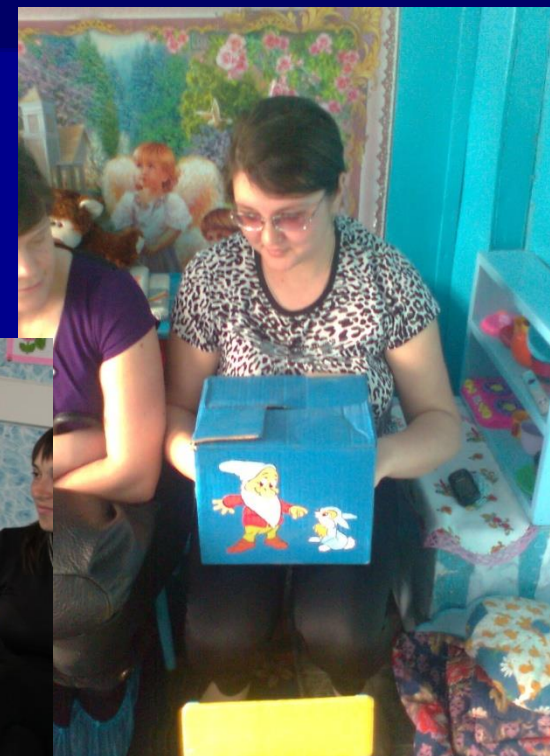




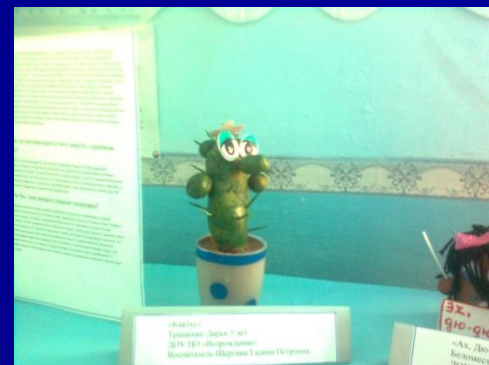
# Взаимодействие детского сада с родителями

- Проекты: «Адаптация детей к детскому саду», «Пальчиковая гимнастика для детей», «Машины на наших улицах».
- Родительские собрания: «Игры для детей младшего возраста», «Как выбрать игрушку для ребенка».
- Консультации: «Роль дидактической игры в развитии ребенка», «Домашняя игротека»
- Выставки: «Игрушки своими руками», «Дары осени», «Поделка из картофеля»
- Конкурс рисунков «Моя семья», «Мое родовое дерево»

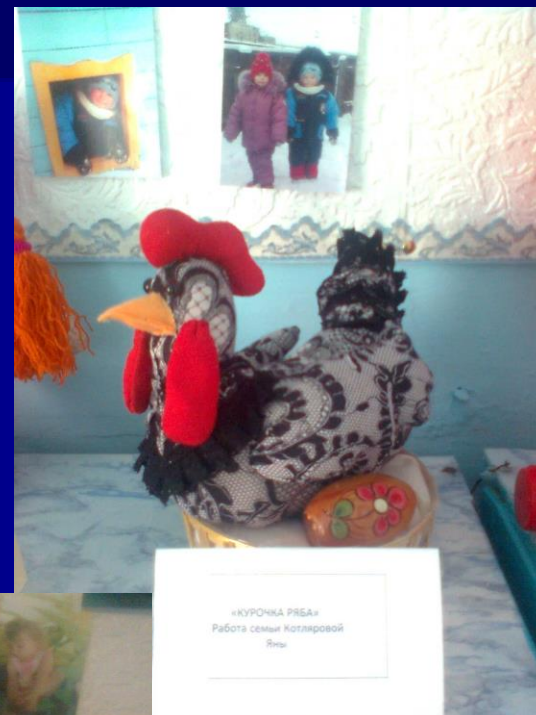
# «Взаимодействие детского сада и родителей»



# «Дары осени»



# «Игрушка своими руками»



# « Проект огород на окне»



# Наши праздники





# «Перспективы»

Продолжать:

- работу по реализации комплексного подхода к воспитанию и развитию детей через игровые технологии
- Развивать творческие способности детей, используя нетрадиционные техники рисования.



***Спасибо за внимание!***